

# Ευτέρπη:

Ένα ψηφιακό μουσικό ανθολόγιο για το τραγούδι στο σχολείο

Το Ψηφιακό Μουσικό Ανθολόγιο Ευτέρπη περιέχει τραγούδια για εκπαιδευτική χρήση, με μουσική σημειογραφία συνοδευόμενα από προτάσεις για εκπαιδευτική εφαρμογή και μουσικολογικά σχόλια. Πρόκειται για το αποτέλεσμα συνεργασίας του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης με τη **Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»** του Συλλόγου «**Οι Φίλοι της Μουσικής**» και την **Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση**.

Η Ευτέρπη υλοποιήθηκε στο πλαίσιο της νέας **υπηρεσίας αποθετηρίων SaaS** (Software as a Service) του ΕΚΤ, η οποία προσφέρεται σε φορείς έγκριτου ψηφιακού πολιτιστικού και επιστημονικού περιεχομένου και συμβάλλει στην ανάπτυξη ενός ισχυρού δικτύου φορέων για τη διαφύλαξη και ανάδειξη του ψηφιακού περιεχομένου της χώρας.

Η είσοδος στην εκδήλωση είναι ελεύθερη, αλλά απαιτείται εγγραφή στη διεύθυνση:  
[www.ekt.gr/news/events/ekt/2015-02-27](http://www.ekt.gr/news/events/ekt/2015-02-27)

Η εκδήλωση θα μεταδίδεται ζωντανά στη διεύθυνση:  
[media.ekt.gr/live](http://media.ekt.gr/live)



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
N A T I O N A L  
D O C U M E N T A T I O N  
C E N T R E

Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης / ΕΙΕ

δ: Βασ. Κωνσταντίνου 48, 11635 Αθήνα

τ: 210 7273900 • φ: 210 7246824

e: [ekt@ekt.gr](mailto:ekt@ekt.gr) • [www.ekt.gr](http://www.ekt.gr)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής  
Ανάπτυξης



Ψηφιακή Ελλάδα  
Όλα είναι δυνατά  
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
"Ψηφιακή Σχολή"



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Περιφερειακή



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας,  
Υποέργο Πολιτισμού,  
Παιδείας & Θρησκευμάτων

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Οι υπηρεσίες Software as a Service (SaaS) του ΕΚΤ αναπτύσσονται στο πλαίσιο της Πράξης «Πλατφόρμα Παροχής Υπηρεσιών Κατάθεσης, Διαχείρισης και Διάθεσης Ανοικτών Δεδομένων και Ψηφιακού Περιεχομένου», η οποία εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση» (ΕΣΠΑ), με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης  
- Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

EKT

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
N A T I O N A L  
D O C U M E N T A T I O N  
C E N T R E

Υπηρεσίες  
SaaS  
Διαφύλαξη, Ανάδειξη,  
Επανάχρηση Ψηφιακού  
Περιεχομένου

ΗΜΕΡΙΔΑ

## Ευτέρπη:

Ένα ψηφιακό μουσικό ανθολόγιο για το τραγούδι στο σχολείο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015

ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ

Αμφιθέατρο Λ. Ζέρβας - Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα



Ε.Ε.Μ.Ε.  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ  
Συνδεδεμένη με τις υπηρεσίες  
της Διεθνούς Ένωσης για την Μουσική  
Εκπαίδευση (I.M.E.) στην Ελλάδα



ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

# Ευτέρπη:

Ένα ψηφιακό μουσικό ανθολόγιο  
για το τραγούδι στο σχολείο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015

ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ

Αμφιθέατρο Λ. Ζέρβας - Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα



12:00 - 12:10

**Καλωσόρισμα από τη Δρ. Εύη Σαχίνη**

Διευθύντρια του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ)

12:10 - 12:30

**Η συνεργασία του ΕΚΤ με πολιτιστικούς φορείς για την ανάδειξη ψηφιακού περιεχομένου μέσω των υπηρεσιών SaaS (Software as a Service) - Το παράδειγμα της Ευτέρπης**

Ελένη Αγγελίδη, Υπεύθυνη Μονάδας Υπηρεσιών ΑΒΕΚΤ, Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης

**Παρουσίαση του Ψηφιακού Μουσικού Ανθολογίου «Ευτέρπη» από τη Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη»**

Α. Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» Σύλλογος Οι Φίλοι της Μουσικής (Στεφανία Μεράκου, Βάλια Βράκα, Βέρα Κριεζή, Γιώργος Μπουμπούς)

12:30 - 12:45

**Ο ρόλος της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης στη διάχυση της εκπαιδευτικής πληροφορίας, η προσφορά της στην ελληνική μουσική εκπαίδευση με το πρόγραμμα «Ευτέρπη»**

Στεφανία Μεράκου, Μουσικολόγος, ΜΑ, Διευθύντρια Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

12:45 - 13:00

**Θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και επιλογή τραγουδιών**

Βάλια Βράκα, Μουσικολόγος, Υπεύθυνη Αρχείου Ελληνικής Μουσικής, Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

13:00 - 13:15

**Η βάση δεδομένων, πρότυπα, τεχνικές προδιαγραφές και η χρήση της**

Γιώργος Μπουμπούς, Βιβλιοθηκονόμος, MSc, Ψηφιακή βιβλιοθήκη, Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

13:15 - 13:30

**Η μετάβαση από το ψηφιακό αποθετήριο Ευτέρπη της Μουσικής Βιβλιοθήκης, στις υπηρεσίες SaaS του ΕΚΤ**

Βέρα Κριεζή, Βιβλιοθηκονόμος, MSc, Υπεύθυνη καταλόγου και τεχνικών υπηρεσιών, Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

**Παρουσίαση του Ψηφιακού Μουσικού Ανθολογίου «Ευτέρπη» από την Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση (ΕΕΜΕ)**

Β. Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση (Ζωή Διονυσίου, Μαίη Κοκκίδου, Νίκος Θεοδωρίδης, Σοφία Αγγελίδου, Χαρά Κατσώχη)

13:30 - 13:45

**Αρχές, στόχοι και οργάνωση του υλικού της Ευτέρπης**

Σοφία Αγγελίδου, Εκπ. Μουσικής, Υπ. Διδάκτ. Ιονίου Πανεπιστημίου & Δρ. Χαρά Κατσώχη, Εκπ. Μουσικής

13:45 - 14:00

**Το τραγούδι στο σχολείο μέσα από το ψηφιακό μουσικό ανθολόγιο Ευτέρπη**

Δρ. Ζωή Διονυσίου, Επίκουρος Καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγικής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

14:00 - 14:15

**Ο άξονας της διαθεματικότητας στο ψηφιακό μουσικό ανθολόγιο Ευτέρπη**

Δρ. Μαίη Κοκκίδου, Διδάσκουσα στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

14:15 - 14:30

**Μουσικά σύνολα στο σχολείο: προτάσεις εφαρμογής στο μουσικό ανθολόγιο Ευτέρπη**

Δρ. Νίκος Θεοδωρίδης, Μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

14:30 - 15:00

**Συζήτηση**

15:00 - 15:30

**Διάλειμμα - Καφές**

15:30 - 15:45

**Η αξιοποίηση της ψηφιακής τεχνολογίας στο μάθημα της μουσικής**

Δρ. Σμαρώ Χρυσοστόμου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

15:45 - 16:00

**Η συμβολή της τεχνολογίας στη μουσική εκπαίδευση**

Δρ. Γεωργία Μαρκέα, Σύμβουλος Μουσικής με έδρα την Α' Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας

16:00 - 16:30

**Συζήτηση - Συμπεράσματα**