

Ανέβα μήλο - Κατέβα ρόδι: “Η Στρίγγλα”

Φουαγιέ Πύργου Παιδαγωγικής Σχολής Α.Π.Θ.

Κυριακή 25 Νοεμβρίου 2018

Ώρα: 12:00-12:30

Καλλιτεχνική Παράσταση “Η Στρίγγλα”

Η Στρίγγλα στην λαϊκή παράδοση είναι το κακό, το αποτρόπαιο, που μπορεί να είναι γύρω μας, δίπλα μας, ακόμα και μέσα στο σπίτι μας. Αν το αφήσουμε υπομονετικά να συνυπάρχει δίπλα μας, το κακό γιγαντώνεται και κινδυνεύει να εξοντώσει τα πάντα. Κάπως έτσι η Στρίγγλα του παραμυθιού εξοντώνει τα ζώα, τους ανθρώπους, ολάκερη την πολιτεία. Ο Γιαννάκης, το άξιο παληκάρι, ανακαλύπτει το μυστήριο και επιδιώκει να δώσει λύση. Αλλά η αλήθεια είναι οδυνηρή, ανείπωτη. Θα τον αφήσει η οικογένειά του και η κοινωνία να εξοντώσει το κακό;

Ο δρόμος προς την ενηλικίωση απαιτεί να βαδίσει ο καθένας το δρόμο της ερημιάς μόνος του, έναν δρόμο που συνήθως κρύβει πολλά εμπόδια. Ο ήρωας του παραμυθιού θα ολοκληρωθεί μόνο όταν υπακούσει στην εσωτερική του ηρωική φωνή, όταν ανασύρει τη λιονταρίσια του δύναμη και εφαρμόσει το σχέδιό του. Μέσα από μάχη σώμα με σώμα με το κακό επιδιώκει να εξοντώσει τα ανείπωτα και να χτίσει τη νέα ζωή γύρω του, δηλώνοντας έτσι την ηρωική του ταυτότητα.

Η Στρίγγλα, ένα “μαγικό” παραμύθι της προφορικής παράδοσης, αποτελεί αφορμή για μία πολυαισθητηριακή καλλιτεχνική παράσταση για μικρούς και μεγάλους από την Ομάδα Μουσικοπαιδαγωγικών Δράσεων του Ιονίου Πανεπιστημίου “Ανέβα μήλο – Κατέβα ρόδι”. Επίδιωξη της ομάδας είναι μια μουσική εκπαίδευση με έμφαση στην αγωγή του συναισθήματος, της κριτικής σκέψης, και στη δημιουργία καλλιτεχνικών και μουσικών εμπειριών στους συμμετέχοντες.

Ομάδα μουσικοπαιδαγωγικών δράσεων Ιονίου Πανεπιστημίου

“Ανέβα μήλο - Κατέβα ρόδι”:

Η ομάδα Μουσικοπαιδαγωγικών Δράσεων του Ιονίου Πανεπιστημίου “Ανέβα μήλο - Κατέβα ρόδι” ιδρύθηκε τον Μάρτιο του 2012 από την Επίκουρο Καθηγήτρια Ζωή Διονυσίου και ομάδα φοιτητών του Τομέα Μουσικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών. Στόχος της ομάδας είναι να προάγει τον προφορικό λόγο και τη λαϊκή μουσική παράδοση μέσα από παραμύθια, παιχνιδιοτράγουδα, λαϊκά δρώμενα, παραμύθια και τραγούδια. Το υλικό των παραστάσεων προέρχεται από γραπτές πηγές, προφορικές μαρτυρίες και επιτόπια εθνομουσικολογική και λαογραφική έρευνα. Η ομάδα παρουσιάζει παραστάσεις και εργαστήρια που απευθύνονται εξίσου σε μικρούς και σε μεγάλους.

Έως τώρα η ομάδα έχει παρουσιάσει τις δουλειές “Του νεκρού αδερφού”, “Η

Πούλια και ο Αυγερινός”, “Ο ήλιος επαντρεύτηκε και πήρε το φεγγάρι”, “Μουσική παραμυθία στον καιρό της κρίσης”, «Το πουκάμισο του ευτυχισμένου ανθρώπου”, “Η Μεσόγειος που μας ενώνει”, “Χελιδόνι πέταξε”, “Όσο ζής φαίνου”, “Με ένα ρόδι κι ένα μήλο, δυο τραγούδια θα σου στείλω”, κ.ά. Παραστάσεις της ομάδας έχουν δοθεί στο Μουσείο Σολωμού στην Κέρκυρα, στη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κέρκυρας, στην Εθνική Πινακοθήκη Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου - Παράρτημα Κέρκυρας, στο Πολύτεχνο, στα χωριά Πέλεκας, Κάτω Γαρούνας και Άνω Κορακιάνα της Κέρκυρας, στην ΕΡΑ Κέρκυρας, στη Δημοτική Πινακοθήκη Κέρκυρας, στο 7ο Συνέδριο της Ελληνικής Ένωσης για τη Μουσική Εκπαίδευση (Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης), στους Παξούς, στην Αμαλιάδα, στην Αρχαία Ολυμπία, στην Παβία (Ελληνική Κοινότητα της Παβίας, Ιταλία), στην Πινακοθήκη Ευάγγελου Αβέρωφ στο Μέτσοβο, στα Ιωάννινα, στη Βιέννη (Ελληνική Εθνική Σχολή Βιέννης, Αυστρία), σε θέατρα, πλατείες και σχολεία (νηπιαγωγεία, δημοτικά και γυμνάσια).



Στην παράσταση συμμετέχουν οι: Ελένη Βασιλείου, Ζωή Διονυσίου, Σοφία Καλογρούλη, Βίλμα Κατσέλη, Αλεξάνδρα Κυριάκου, Κλειώ Κωνσταντάκου, Ελίνα Λευθεριώτη, Αμαλία Μπελιά, Ανδριάννα Νεαμονίτη, Στέφανη Νεοφύτου, Μαρίνα Παπαγεωργίου, Θέα Παπαδοπούλου, Ελίζα Πατσιώλη, Νεκταρία Πούλιου, Έλλη Σίδηρη.
