

## **“Η ζωή μέσα Π - Ο κ. Όου” / επιμέλεια: Αναστάσιος Βασιλειάδης**

Αμφιθέατρο τελετών ΠΑΜΑΚ

Σάββατο 24 Νοεμβρίου 2018

Ώρα: 12:15-13:30

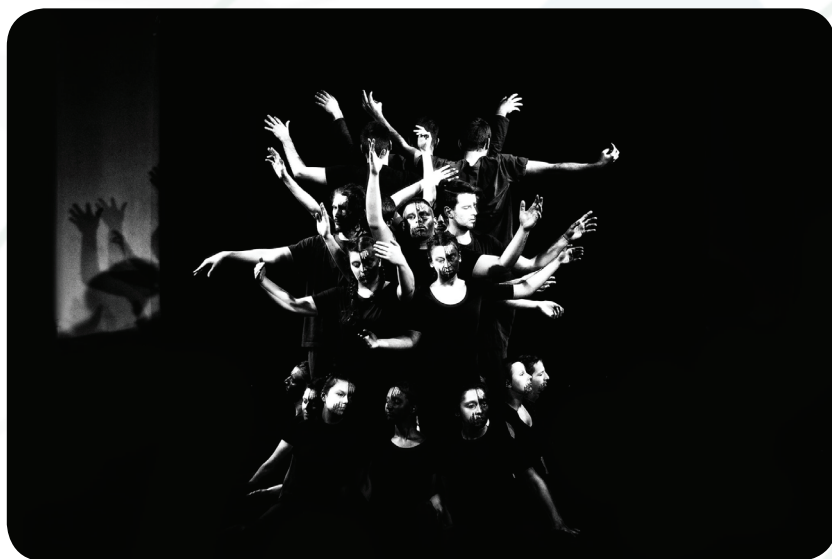
### **Παράσταση “Η ζωή μέσα Π - Ο κ. Όου”**

Η παράσταση “Η ΖΩΗ ΜΕΣΑ Π - Ο Κ. ΟΟΥ”, ανήκει τυπικά στην ύλη του καλλιτεχνικού αντικειμένου “Παραστατική Συνόλων”, που θα πρέπει οι σπουδαστές να εξεταστούν στο τέλος κάθε εξαμήνου. Η διαφορά είναι ότι η ύλη αυτή δεν υπάρχει πουθενά. Την δημιουργούν οι ίδιοι οι σπουδαστές, σύμφωνα με τις δικές τους δυνατότητες. Το επιδιωκόμενο αποτέλεσμα είναι η καλλιτεχνική έκφραση μέσα από ποικιλία τρόπων με βασικό εργαλείο την μουσική και πιο ειδικά την μουσική του σώματος. Ο βασικός στόχος είναι η αναδυόμενη ποιότητα της συνεργασίας, όταν διαφορετικές δυνατότητες (προσωπικότητες) συνδυάζονται. Το εργαστηριακό αυτό μάθημα στηρίζεται σε δύο ερωτήματα:

“Τι θέλετε να κάνετε;”

“Τι μπορείτε να κάνετε;”

Αν ο δάσκαλος στο τέλος σταματήσει να επεμβαίνει στο πώς και στο γιατί, τότε θα έχει εκπληρωθεί ο στόχος του μαθήματος.



**Συμμετέχουν:** Νικόλας Βόγιαρης, Καρερίνα Δημοπούλου, Ηλιάνα Ευστρατίου, Όλγα Κατσενίδου, Ευγένιος Κιορίδης, Στεφανία Λοκοβίτου, Ευριδίκη Μαλάμη, Περικλής Μαντέλλος, Αχιλλέας Νεύρας, Σταύρος Ξάκης, Κατερίνα Παναγή, Κωνσταντίνα Ποιμενίδου, Ηρώ Παπαδοπούλου, Βικτώρια Σιαμέτη, Βασίλης Σκαρλάτος, Χριστιάννα Τσαουσίδου.

### **Αναστάσιος Βασιλειάδης**

Αναπληρωτής καθηγητής του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του ΠΑ.ΜΑΚ. Γεννήθηκε στις 06/05/1955. Σπουδές οικονομικών στην Α.Β.Σ.Θ και σύνθεσης στο Λονδίνο στην Guildhall school of music and drama (1976-1979). Σπουδές κρουστών οργάνων στην Μουσική Ακαδημία του Μονάχου (1980-1984). Στρατιωτική θητεία (1984-1986). Α' κορυφαίος στην Κ.Ο.Θ (1986-1998). Ίδρυση τάξης κρουστών Κ.Ω.Θ. (1987-2010): 26 Διπλωματούχους. Γίνεται μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών (1994). Διδάκτωρ σύνθεσης Ιόνιο Πανεπιστήμιο Τμήμα Μουσικών Σπουδών (01//03/2011 ). Μέλος ΔΕΠ του τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας στο γνωστικό αντικείμενο: Ερμηνεία και εκτέλεση Κρουστά - Παραστατικές Τέχνες (2006-2018). Έχει γράψει πάνω από 140 έργα μουσικής περνώντας από όλα τα είδη της. Τα έργα έχουν εκτελεστεί στο εσωτερικό και μερικά από αυτά στο εξωτερικό. Από το 1996 έχει περάσει οριστικά στην πολυθεαματική πλευρά της τέχνης.