

Αναστασία Σταύρου - Δημήτρης Μέξης: Ρεσιτάλ πιάνου

Αμφιθέατρο τελετών ΠΑΜΑΚ

Σάββατο 24 Νοεμβρίου 2018

Ώρα: 14:00-14:20

Πρόγραμμα

C. Debussy: *Μικρή Σουίτα*, για πιάνο / τέσσερα χέρια

Αναστασία Σταύρου

Η Αναστασία Σταύρου γεννήθηκε στα Ιωάννινα το 1996 και ξεκίνησε μαθήματα πιάνου στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων με καθηγήτρια την Χρυσούλα Μπαϊρακτάρη-Μαρούλη. Αποφοίτησε με πτυχίο Άριστα παμψηφεί. Τον Σεπτέμβριο 2014 εισήχθη στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και έκτοτε σπουδάζει στην Ειδίκευση Πιάνου στην τάξη του καθηγητή Ούβε Μάτσκε. Παρακολούθησε σεμινάρια πιάνου και μουσικής δωματίου με τους Β. Tanena, Υ. Bogdanov, Ρ. Galdo, Μ. Αστεριάδου, κ.ά. Έχει συμμετάσχει επανελημμένα σε συναυλίες στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης και στο Αμφιθέατρο Τελετών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Έχει συμπράξει ως σολίστ με την Αθηναϊκή Συμφωνική Ορχήστρα Νέων (ΑΣΟΝ) και συμμετείχε επίσης σε συναυλίες στην Αθήνα, Καβάλα, Δράμα, Καρδίτσα, κ.α καθώς και στην Αλεξανδρούπολη στα πλαίσια του βου Φεστιβάλ Πιάνου Θεσσαλονίκης.



Το 2015 έλαβε Γ' βραβείο στον 3^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Πιάνου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας. Επίσης, έχει τιμηθεί με Γ' βραβεία στον Διαγωνισμό Μουσικής Δωματίου του Τμήματος ΜΕΤ τον Μάιο 2016 σε σχήμα πιάνο - έξι χέρια και τον Απρίλιο 2017 σε σχήμα πιάνο - κουιντέτο, και με το Β' βραβείο σε σχήμα πιάνο - τέσσερα χέρια τον Απρίλιο του 2018.

Δημήτρης Μέξης

Γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής το 1997 και μεγάλωσε στο Ναύπλιο. Ξεκίνησε τις μουσικές σπουδές του στο Ωδείο Ναυπλίου "Αγγελική Μαυρούλη" με καθηγήτρια την ίδια, σε ηλικία 6 ετών. Έλαβε πτυχίο Αρμονίας (Άριστα) και πτυχίο Πιάνου το 2014 (Άριστα παμψηφεί). Το 2015 εισήχθη, ως δεύτερος, στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και στην Ειδίκευση Πιάνου με καθηγητή τον Ούβε Μάτσκε.



Έχει λάβει μέρος σε συναυλίες στο Βουλευτικό Μέγαρο Ναυπλίου, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο Αμφιθέατρο Τελετών ΠΑ.ΜΑΚ., στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, στο Μουσικό Σχολείο Αργολίδας, στο Μουσικό Σχολείο Πτολεμαΐδας, στην Ύδρα κ.α. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια με τους Sergey Senkon, Yekaterina Lebedeva, Christina Ortiz, Pablo Galdo και Μαρία Αστεριάδου.

Το 2018 κέρδισε το Β΄ βραβείο στον διαγωνισμό Μουσικής Δωματίου του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (σχήμα πιάνο - 4 χέρια).