



Εικόνα: Φωτογραφία από το ταξίδι του Χρήστου Ερκέκογλου στο Πεκίνο με την Μπάντα Δρόμου του Κρουστόφωνου και αντιπροσωπεία της Ε.Ε.Μ.Ε., για τη συμμετοχή στην Τελετή λήξης του 29ου Παγκοσμίου Συνεδρίου της ISME (International Society for Music Education) και την ανάληψη από την Ε.Ε.Μ.Ε. της οργάνωσης του επόμενου, 30ού Παγκοσμίου Συνεδρίου της ISME, στη Θεσσαλονίκη. Καλοκαίρι του 2010.

Λίγα λόγια για τον Χρήστο Ερκέκογλου (1958-2020)

Ο Χρήστος Ερκέκογλου ήταν μουσικός, μουσικοπαιδαγωγός, καλλιτεχνικός διευθυντής της Μπάντας Δρόμου του Κρουστόφωνου και ιδρυτικό μέλος του εργαστηρίου κρουστών ΚΡΟΥΣΤΟΦΩΝΟ και της Ε.Ε.Μ.Ε. Σπούδασε κλασική Αρμονία, μουσικοπαιδαγωγικά, παραδοσιακά κρουστά και μαθηματικά στη Θεσσαλονίκη. Διδάχθηκε παραδοσιακούς ελληνικούς ρυθμούς και τουμπελέκι από τον Γιώργο Μαυρομάτη, ενώ παρακολούθησε πολλά σεμινάρια για αφρικάνικα και latin κρουστά στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Δίδαξε μουσικοκινητική αγωγή σε σχολεία, ωδεία, νηπιαγωγεία, εργαστήρια κ.ά., καθώς και κρουστά σε παιδιά και ενήλικες. Υπήρξε εισηγητής σε πολλά σεμινάρια για τη διδασκαλία ελληνικών και ξένων παραδοσιακών ρυθμών και τεχνικής των κρουστών. Διετέλεσε αντιπρόεδρος του ΔΣ της Ε.Ε.Μ.Ε. (2000-2003) και ταμίας του ΔΣ της Ε.Ε.Μ.Ε. (2003-2006) και ήταν από τους πρωτεργάτες στις καλλιτεχνικές και μουσικοπαιδαγωγικές δράσεις της Ένωσης. Έφυγε ξαφνικά από κοντά μας στις 17 Νοεμβρίου 2020.