

**ΤΙΤΛΟΣ: «*Holding out for a Hero*: Ένα rock τραγούδι για την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης»**

*Μαίη Κοκκίδου: «Holding Out for a Hero»*

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ:** 2 διδακτικές ώρες των 45'

**ΤΑΞΗ/ΤΑΞΕΙΣ:** Α' – Γ' Γυμνασίου

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ-ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:** Οι μαθητές θα:

- αναπτύξουν δεξιότητες ενεργητικής ακρόασης
- μάθουν να τραγουδούν ένα αγγλόφωνο ποπ τραγούδι
- στοχαστούν επί των στίχων ενός τραγουδιού
- συνδέσουν τα νοήματα ενός τραγουδιού με τη σύγχρονη καθημερινότητα και τη σύγχρονη πραγματικότητα
- διακρίνουν τα χαρακτηριστικά ενός rock τραγουδιού
- εστιάσουν και θα αναδείξουν με κριτικό τρόπο τις σημαντικές αξίες της σύγχρονης ζωής

**ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ:**

- CD player
- Δίσκος ακτίνας με το τραγούδι «Holding out for a Hero» (πρώτη εκτέλεση: Bonny Tyler)
- Φωτοτυπίες με τους στίχους του τραγουδιού «Holding out for a Hero»

**ΠΟΡΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ:**

- Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα θέτει προς ακρόαση το τραγούδι «Holding out for a Hero». Μετά την ακρόαση, ζητά από τους μαθητές να συνεργαστούν σε ομάδες των 3-4 ατόμων και να βρουν έναν τίτλο για το τραγούδι.
- Ένας αντιπρόσωπος από κάθε ομάδα αναφέρει τον τίτλο που επέλεξε και αιτιολογεί την επιλογή τους. Ο διδάσκων/η διδάσκουσα αναφέρει τον επίσημο τίτλο του τραγουδιού και οι μαθητές τον συγκρίνουν με τις δικές τους επιλογές.
- Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα δίνει στους μαθητές φωτοτυπίες με τους στίχους του τραγουδιού. Οι μαθητές διαβάζουν σιωπηρά τους στίχους του τραγουδιού. Όλοι μαζί συνεργάζονται για την ερμηνεία του τραγουδιού (μετάφραση άγνωστων λέξεων, συμβολισμοί, έννοιες) και εντοπίζουν τα χαρακτηριστικά του ήρωα σύμφωνα με το τραγούδι (δυνατός, γρήγορος κα.). Οι μαθητές τραγουδούν το τραγούδι:

Where have all the good men gone  
And where are all the gods?  
Where's the street-wise Hercules  
To fight the rising odds?

Isn't there a white knight upon a fiery steed?  
Late at night I toss and I turn and I dream of what I need

I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the end of the night  
He's gotta be strong  
And he's gotta be fast  
And he's gotta be fresh from the fight  
I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the morning light  
He's gotta be sure  
And it's gotta be soon  
And he's gotta be larger than life (larger than life)

Somewhere after midnight  
In my wildest fantasy  
Somewhere just beyond my reach  
There's someone reaching back for me

Racing on the thunder and rising with the heat  
It's gonna take a superman to sweep me off my feet

I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the end of the night  
He's gotta be strong  
And he's gotta be fast  
And he's gotta be fresh from the fight  
I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the morning light  
He's gotta be sure  
And it's gotta be soon  
And he's gotta be larger than life

I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the end of the night

Up Where the mountains meet the heavens above  
Out where the lightning splits the sea  
I could swear that there's someone somewhere  
Watching me  
Through the wind and the chill and the rain  
And the storm and the flood  
I can feel his approach  
Like a fire in my blood

I need a hero  
I'm holding on for a hero 'til the end of the night  
He's gotta be strong

...

- Οι μαθητές ψάχνουν στο Διαδίκτυο, και σε άλλες πηγές, για να βρουν τους δημιουργούς του τραγουδιού (συνθέτη, στιχουργό, εκτελεστή) και άλλες σημαντικές πληροφορίες (ημερομηνία δημιουργίας του τραγουδιού κ.κ.). (Οι

δημιουργοί του τραγουδιού "**Holding Out for a Hero**" είναι οι Jim Steinman και Dean Pitchford. Το τραγούδι που ερμηνεύει η Bonnie Tyler, πρωτοηχογραφήθηκε το 1984 για το album της "Secret Dreams and Forbidden Fire". Συμπεριλήφθηκε στο soundtrack της ταινίας "Footloose". Οι πληροφορίες που συνέλλεξαν οι μαθητές συγκρίνονται και ελέγχεται η αξιοπιστία τους. Ο διδάσκων/ η διδάσκουσα εστιάζει στο είδος του τραγουδιού (rock) και προτρέπει τους μαθητές να εντοπίσουν τις διαφορές μεταξύ των rock και των pop τραγουδιών.

- Ο διδάσκων/η διδάσκουσα ζητά από τους μαθητές να αναφέρουν αν εμπνέονται ιδιαίτερα από κάποιο πρόσωπο, είτε του παρόντος είτε του παρελθόντος, ώστε να τον θεωρούν «ήρωα». Οι μαθητές συγκρίνουν τα χαρακτηριστικά των *δικών τους ηρώων* με αυτά του ήρωα του τραγουδιού. Στη συνέχεια, ο διδάσκων/ η διδάσκουσα δίνει στους μαθητές μία λίστα 10 περιγραφικών χαρακτηριστικών ενός ήρωα και οι μαθητές εργάζονται σε ατομικό επίπεδο και τα ιεραρχούν σύμφωνα με τις προσωπικές τους απόψεις. Η λίστα των χαρακτηριστικών μπορεί να έχει ως εξής: ειλικρινής, γενναιόψυχος, πονόψυχος, δίκαιος, δυνατός, επίμονος, τολμηρός, οραματιστής, έξυπνος, όμορφος. Όλοι μαζί συγκρίνουν τα αποτελέσματά τους και συζητούν επ' αυτών.
- Οι μαθητές, σε ομάδες 3-4 ατόμων, καλούνται να συζητήσουν και να απαντήσουν γραπτώς στις παρακάτω ερωτήσεις: *ποιες είναι οι ανισότητες της σημερινής κοινωνίας («odds» σύμφωνα με το τραγούδι); τι χαρακτηριστικά θα πρέπει να έχει ένας σημερινός «ήρωας» για να αντιμετωπίσει, να παλέψει και να νικήσει αυτές τις ανισότητες; πιστεύετε ότι κάποιος από τους ανθρώπους που γνωρίζετε (π.χ. γονιός, φίλος, δάσκαλος) είναι ήρωας, και αν ναι, γιατί; Οι απαντήσεις ανακοινώνονται στο σύνολο της τάξης, συγκρίνονται και σχολιάζονται.*
- Οι μαθητές δημιουργούν ένα κολάζ με τα ονόματα και τις φωτογραφίες ατόμων που, σύμφωνα με τις απόψεις τους, πληρούν τα χαρακτηριστικά του ήρωα για τα σημερινά κοινωνικά δεδομένα.

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ:** Ο διδάσκων/Η διδάσκουσα μπορεί να αξιολογήσει:

- αν οι μαθητές μπόρεσαν να εμβαθύνουν στα νοήματα των στίχων του τραγουδιού
- αν οι μαθητές μπόρεσαν να συνδέσουν τα νοήματα του τραγουδιού με κάποιες συνιστώσες της σύγχρονης πραγματικότητας
- αν οι μαθητές συνεργάστηκαν με αρμονία και αποτελεσματικότητα για να διεκπεραιώσουν τις εργασίες που τους ανατέθηκαν σε ομαδικό επίπεδο
- αν οι μαθητές ενστερνίζονται κάποιες αξίες αναφορικά με το ζήτημα του ηρωισμού στο πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς

**ΠΙΘΑΝΕΣ ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ:**

- οι μαθητές μπορούν να παρακολουθήσουν την ταινία "Footloose" και να συζητήσουν για το ρόλο του τραγουδιού στην εν λόγω ταινία
- οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν με υλικά της επιλογής τους το εξώφυλλο του δίσκου του συγκεκριμένου τραγουδιού, εντάσσοντας στη σύνθεση και τα στοιχεία των δημιουργιών

- οι μαθητές μπορούν να αναζητήσουν στο [www.youtube.com](http://www.youtube.com) το video clip του τραγουδιού "**Holding Out for a Hero**"

#### **ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ:**

- Αγγλική γλώσσα: οι μαθητές επιχειρούν να αποδώσουν το τραγούδι στην ελληνική γλώσσα. Αν θέλουν μπορούν να ζητήσουν βοήθεια από τους διδάσκοντες της αγγλικής γλώσσας.
- Νεοελληνική γλώσσα/ Λογοτεχνία: οι μαθητές μπορούν να μεταφράσουν τους στίχους του αγγλικού τραγουδιού στα ελληνικά και μετά να επιχειρήσουν μία προσαρμογή στη μελωδία του τραγουδιού. Ακόμα, μπορούν να ακούσουν κάποιο ανάλογο τραγούδι τόσο στην αγγλική όσο και στην ελληνική γλώσσα (π.χ. τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη).
- Ιστορία: οι μαθητές συζητούν για ιστορικά – αλλά και μυθολογικά – πρόσωπα που «έμειναν» στην ιστορία ως ήρωες.
- Κοινωνική/ Πολιτική Αγωγή: οι μαθητές συζητούν για τον «ηρωισμό» συγκεκριμένων προσώπων της σύγχρονης επικαιρότητας και αξιολογούν το πλαίσιο δράσης τους.